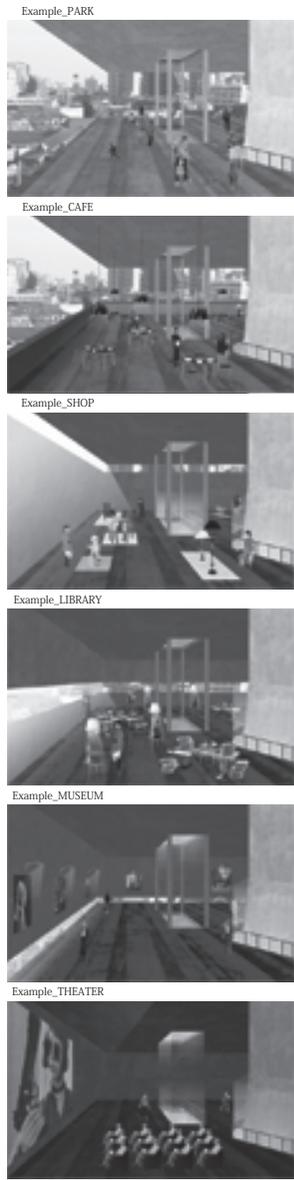
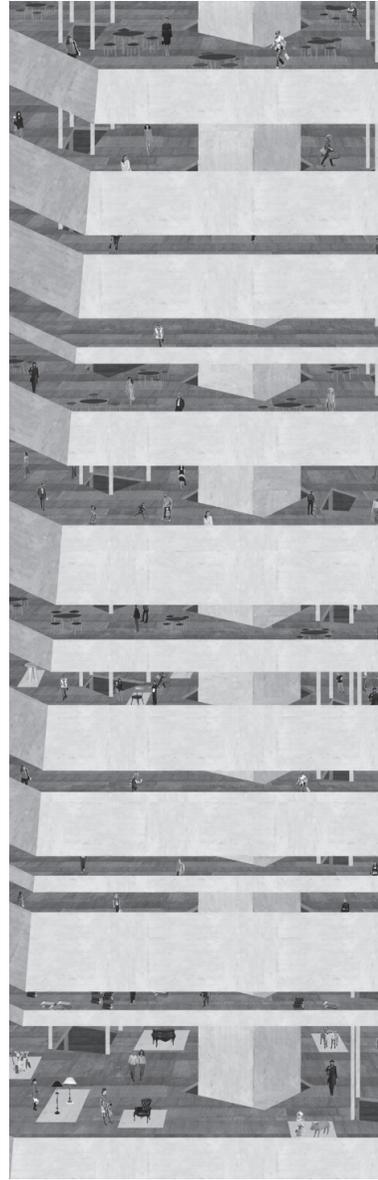


煙突に寄り添う都市



Shimizu Tadaaki
清水 忠昭

コンセプトは、影を減らして光をつくる。

池袋に気づいた事が二つある。
1.ビルによる影に街全体が覆われている。
2.豊島清掃工場の煙突は白く光り輝いていること。

池袋の影の原因である密集して建てられたビルを、光り輝く豊島清掃工場の煙突に寄り添うようにまとめた。ビルの密集状態を減らすことができれば、池袋の影を少なくすることができるのではないかと考えた。

